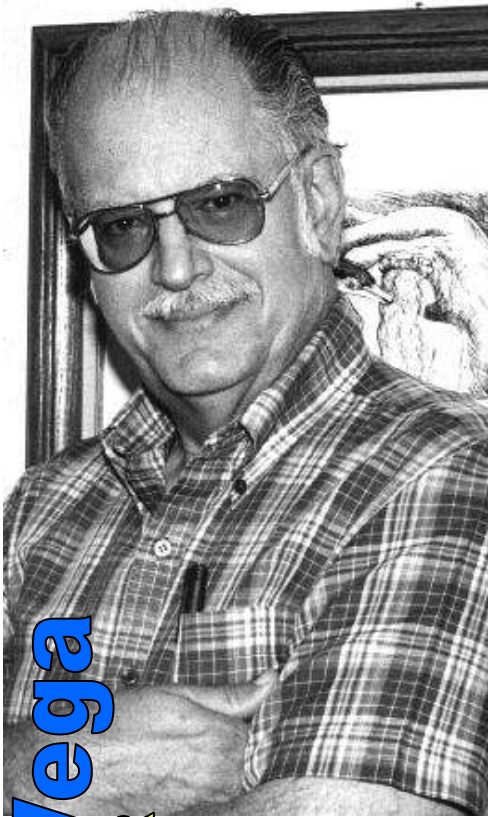


Dr. Aurelio de la Vega

COMPOSITOR y PROFESOR



La Mesa directiva de Casa de España, Inc. tiene el placer de conferir al Dr. Aurelio de la Vega el título de Socio de Honor de esta Institución en el acto que tiene lugar este domingo día 20 de enero del año dos mil diecinueve en nuestra sede de la ciudad de Whittier, California, EE.UU.

El Dr. Aurelio de la Vega nació el 28 de noviembre de 1925 en La Habana, Cuba. Formado en diplomacia en La Habana, desempeñó durante un tiempo el cargo de agregado cultural en el Consulado de Cuba en Los Ángeles. Después de estudiar con Ernest Toch en California (1947-48), de la Vega ocupó cargos significativos en su Cuba natal (Decano, Escuela de Música, Universidad de Oriente; Asesor, Instituto Nacional de Cultura; Vicepresidente, Orquesta Filarmónica de La Habana; Director del Departamento de Música de la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba; Asesor Musical del Instituto Nacional de Cultura). Recorrió los Estados Unidos como profesor (1952-59) y se estableció en Los Ángeles en 1959, donde ha sido muy activo como compositor y profesor.

Él es un distinguido profesor emérito de la Universidad Estatal de California en Northridge. Su lista de composiciones (muchas publicadas y registradas comercialmente, casi todas las obras encargadas después de 1962) incluye piezas sinfónicas, música de cámara, piano, instrumentos solistas con cinta, ciclos de canciones, cantatas, música de ballet, guitarra y música electrónica. Sus obras han sido interpretadas por importantes orquestas, conjuntos, solistas prominentes y cantantes en numerosas ciudades de Cuba, Estados Unidos, Europa, Israel, Sudamérica, Australia, Nueva Zelanda, Canadá, México, Sudáfrica, Japón, Puerto Rico, y la India. El Dr. de la Vega ha dado numerosas conferencias en Cuba, Estados Unidos, México, Puerto Rico, Venezuela, Brasil, Canadá, España, Argentina y Chile, principalmente sobre música contemporánea y sobre el arte de América Latina.

Sus artículos y ensayos han aparecido en una gran variedad de publicaciones de Londres a Camagüey y de Ottawa a Bolivia. El Dr. de la Vega ha recibido numerosos premios, comisiones y distinciones (después de haber recibido dos veces el Premio Friedheim del Centro Kennedy para las Artes Escénicas), así como honores y condecoraciones de varios gobiernos por sus interpretaciones de música de América del Norte y América Latina. También es un conocido ensayista del arte pictórico de América Latina.

El vocabulario musical intenso, virtuoso, lírico-dramático y altamente expresivo del Dr. de la Vega ha sido el vehículo de largas series de obras que incluyen todos los medios, excepto la ópera. El compositor ha combinado panonalidad, atonalidad, procedimientos en serie, formas abiertas y elementos electrónicos con un léxico musical altamente estructurado, a menudo subrayado por patrones rítmicos agudos y fuertes. Aunque ocasionalmente utiliza melo-ritmos cubanos, su lenguaje musical ha continuado personal y contemporáneo. En palabras del musicólogo George Skapski, "el estilo de De la Vega se caracteriza por un tratamiento angular de las voces, formas de arcos apasionados, células motoras vigorosas y una intensa preocupación por el color instrumental."

El Dr. Aurelio de la Vega, Profesor "Emeritus" de "Northridge University", compositor, con un sinnúmero de reconocimientos y premiaciones locales, nacionales e internacionales en su haber, incluyendo un Grammy, es también asesor musical de "The Verdi Chorus"; un ícono de la comunidad hispana de Estados Unidos; ahora obtiene recientemente otro reconocimiento que realmente es un gran honor; el ser electo como miembro de la IMPERIAL ORDEN HISPÁNICA de CARLOS V, en la cual se le concedió su ingreso con el grado de COMENDADOR DE NUMERO de la misma. El GRAN MAESTRE DON ENRIQUE DE BORBON, DE LA CASA de los BORBONES, personalmente fue el encargado de ordenarlo y conferirle tan prestigioso título. La ceremonia de imposición de las credenciales y el protocolo correspondiente, tuvieron lugar el pasado mes de Noviembre de 2018 en El Alcazar de Segovia, España, seguida de una cena de gala en el mencionado lugar.